

ÖZGEÇMİŞ

- 1. Adı Soyadı** : Halide Gamze İNCE YAKAR
- 2. Doğum Tarihi** :
- 3. Unvanı** : Doç.Dr.
- 4. Öğrenim Durumu** : Doktora
- 5. Çalıştığı Kurum** : İstanbul Okan Üniversitesi

Derece	Alan	Üniversite	Yıl
Lisans	TÜRKÇE VE SOSYAL BİLİMLER EĞİTİMİ BÖLÜMÜ	BOLU ABANT İZZET BAYSAL ÜNİVERSİTESİ	2004
Yüksek Lisans	TÜRKÇE EĞİTİMİ (YL) (TEZLİ)	ABANT İZZET BAYSAL ÜNİVERSİTESİ	2006
Doktora	TÜRK DİLİ VE EDEBİYATI EĞİTİMİ (DR)	GAZİ ÜNİVERSİTESİ	2011

5. Akademik Unvanlar

- Yardımcı Doçentlik Tarihi :
Doçentlik Tarihi :
Profesörlük Tarihi :

6. Yönetilen Yüksek Lisans ve Doktora Tezleri

6.1. Yüksek Lisans Tezleri

6.2. Doktora Tezleri

7. Yayınlar

7.1. Uluslararası hakemli dergilerde yayınlanan makaleler

İNCE YAKAR HALİDE GAMZE, Türkiye Türkçesindeki Son Ses Ünsüz Tonlulaşmasına Asli Ünlü Uzunluklarının Etkisi, Türk Dili Araştırmaları Belleten 2006/II, 2009.

İNCE YAKAR HALİDE GAMZE, Alpamış Destanının İzahlı Lügati Üzerine Bir İnceleme, Milli Folklor Dergisi, 2011.

İNCE YAKAR HALİDE GAMZE, Sinema Filmlerinin Eğitim Amaçlı Kullanımı: Tarihsel Bir Değerlendirme, İstanbul Üniversitesi Hasan Ali Yücel Eğitim Fakültesi Dergisi, 2013.

İNCE YAKAR HALİDE GAMZE, ÖZEROL NAZMI, GULAM MEMMEDLİ VE TEZKİRESİ, The Journal of Academic Social Science Studies, 2015.

Rahimova Aybeniz,İNCE YAKAR HALİDE GAMZE, Gulam Memmedli ve Tezkiresi, The Journal of Academic Social Science Studies, 2015.

İNCE YAKAR HALİDE GAMZE, The Effects Of Teaching The Iliad With Films On The Academic Success Of Students, International Journal of Humanities and Social Science Invention, 2016.

İNCE YAKAR HALİDE GAMZE, A Study On The Use Of Active Turkish Vocabulary In The Written Expression, International e-Journal of Advances in Education, 2016.

İNCE YAKAR HALİDE GAMZE, Türk Dili ve Edebiyatı Öğretmenlerinin Eğitim Amaçlı Sinema Filmi Kullanım Yöntemleri, Akademik Sosyal Bilimler Dergisi, 2017.

Rahimova Aybeniz,İNCE YAKAR HALİDE GAMZE, 19.Yüzyıl Azerbaycan Okulu ve Kurucuları, International E-Journal of Advances in Social Sciences, 2017.

İNCE YAKAR HALİDE GAMZE, A Survey on Teaching with Movies in the Turkish Educational System, The Anthropologist, 2017.

İNCE YAKAR HALİDE GAMZE, From Mythological Ages to Anthropocene: Nature and Human Relationship, International Journal of Education Studies, 2018.

Rahimova Aybeniz, İNCE YAKAR HALİDE GAMZE, Dini Kahramanlık Destanları Üzerine, MANAS Sosyal Araştırmalar Dergisi, 2018.

İNCE YAKAR HALİDE GAMZE, Use of the Movies in the Turkish Language and Literature Education Turkey, Journal Of Education and Learning, 2018.

İNCE YAKAR HALİDE GAMZE, The Benefits of Using Works Adapted From Epics to Operas For The Teaching of Epics, International Journal Of Eurasia Social Sciences, 2018.

İNCE YAKAR HALİDE GAMZE, From Mythological Ages to Contemporary Ages: Child Education, Journal of Education and Training, 2018.

FEDAİ ÖZLEM, COVID-19 Salgını Sürecinde Yükseköğretimde Türk dili ve edebiyatı eğitimi, RumeliDE Dil ve Edebiyat Araştırmaları Dergisi, 2021.

7.2. Ulusal hakemli dergilerde yayınlanan makaleler

İNCE YAKAR HALİDE GAMZE, Ermeni Meselesine ve Soy Kırım İddialarına Cevap, Abant İzzet Baysal Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü Dergisi, 2003.

İNCE YAKAR HALİDE GAMZE,ince Hilal Gaye, Türkçede Zarfların Öğretimi, Sakarya Üniversitesi Eğitim Fakültesi Dergisi, 2009.

Rahimova Aybeniz,İNCE YAKAR HALİDE GAMZE, Teymur Bey Bayramaliov'un Azerbaycan'ın Lenkaran Şehrinin Eğitim Sistemine Etkisi, International Periodical For The Languages, Literature and History of Turkish or Turkic, 2014.

İNCE YAKAR HALİDE GAMZE, Türk Dili ve Edebiyatı Eğitiminde Yazılım Kullanımı: Turnitin Örneği, Ekev Akademi Dergisi, 2020.

7.3. Uluslararası bilimsel toplantılarda sunulan ve bildiri kitabında basılan bildiriler

İNCE YAKAR HALİDE GAMZE, Aslı Uzun Ünlülerin Kelime Sonundaki Ünsüzlerin Tonlulaşmasına Etkisi, Bilkent Üniversitesi, Uluslararası Büyük Türk Dili Kurultayı, Ankara, TÜRKİYE,2006.

İNCE YAKAR HALİDE GAMZE, Edebi Eserler Yoluyla İrade Eğitimi, II. Uluslararası Türk Dili ve Edebiyatı Öğrenci İstanbul Kültür Üniversitesi, İstanbul, TÜRKİYE,2008.

İNCE YAKAR HALİDE GAMZE, The Influence Of Teaching The Iliad With Motion Pictures On The Academic Success Of Students, International Conference On Information Communication Technologies In Education (ICICTE 2011),University Of The Fraser Valley, Canada and University Of The Aegean, Rhodes, GREECE,2011.

İNCE YAKAR HALİDE GAMZE, Türk ve Dünya Destanlarının Sinema Uyarlamaları, Bülent Ecevit Üniversitesi Uluslararası Türk ve Dünya Edebiyatları Arasında Etkileşimler Sempozyumu, Zonguldak, TÜRKİYE,2012.

İNCE YAKAR HALİDE GAMZE, Türk Destanlarında ve Destanlardan Uyarlanan Sinema Filmlerinde Zaman Unsuru, Okan Üniversitesi Uluslararası Türkçe ve Türk Edebiyatları Sempozyumu, İstanbul, TÜRKİYE,2013.

İNCE YAKAR HALİDE GAMZE, Türk Destanlarının Öğretiminde Mekân Kavramının Analizi, Türk Halklarının Dili, Edebiyatı, Tarihi ve Kültürü VII. Uluslararası Turkoloji Konferansı Kazan (Volga) Federal Üniversitesi Alabuga Enstitüsü, Kazan/TATARİSTAN,,2014.

İNCE YAKAR HALİDE GAMZE, Benefits of Using Works Adapted From Epics To Operas For The Teaching Of Epics, Multidisciplinary Academic Conference On Education, Teaching and E-learning in Prague, Czech Technical University, Prague, CZECH REPUBLIC,2014.

İNCE YAKAR HALİDE GAMZE, Türkiye'de Sinema Filmlerinin Sınıfta Kullanımı: Yararlılıkları-Sınırlılıkları, I.Eurasian Educational Research Congress, İstanbul Üniversitesi, İstanbul, TÜRKİYE,2014.

İNCE YAKAR HALİDE GAMZE, Türk Dili ve Edebiyatı Öğretmenlerinin Sınıfta Eğitim Amaçlı Sinema Filmi Kullanım Yöntemleri, International Conference On Social Science and Education Research, Antalya, TÜRKİYE,2015.

İNCE YAKAR HALİDE GAMZE, The Use of Films In The Teaching Of Literature In Turkey: A Qualitative Research, International Conference for Teaching and Education, Harvard University, Boston, Massachusetts, USA,2015.

YÜCEL ÇETİN AYŞE,İNCE YAKAR HALİDE GAMZE, Köroğlu ile Ayvaz İki Yiğit Can Yoldaşı, VI. Uluslararası Köroğlu Sempozyumu,2016.

İNCE YAKAR HALİDE GAMZE, From the Mythological Ages to the Anthropocene: The Traces of Today's Education Problems in the Turkish Epic Hero Deli Dumrul, 11th International Conference On Interdisciplinary Social Sciences, Imperial Collage, London, UNITED KINGDOM,2016.

AL ARSLANER ÖZLEM,İNCE YAKAR HALİDE GAMZE,AŞİROĞLU SEVİM, What Are Turkish Qualitative Researchers Neglecting? The Problem of Designing a Paradigm", The Asian Conference on Technology in the Classroom 2016, Kobe, JAPAN,2016.

İNCE YAKAR HALİDE GAMZE, Using Healing Power Of Literature, International Conference on Research in Education Science, Bodrum/TÜRKİYE,2016.

İNCE YAKAR HALİDE GAMZE,YÜCEL ÇETİN AYŞE, Can Yoldaşlığı: Köroğlu-Ayvaz ve Achilleus-Patrklos, Abant İzzet Baysal Üniversitesi, VI. Uluslararası Köroğlu Sempozyumu, Bolu, TÜRKİYE,2016.

Rahimova Aybeniz,İNCE YAKAR HALİDE GAMZE, Köroğlu Destanı'nın Azerbaycan'daki Yayın Tarihinden, Abant İzzet Baysal Üniversitesi, VI. Uluslararası Köroğlu Sempozyumu, Bolu/ TÜRKİYE,2016.

İNCE YAKAR HALİDE GAMZE, A Study On The Use Of Active Turkish Vocabulary In The Written Expression, 3rd International Conference On Education, Social Science And Humanities, İstanbul, TÜRKİYE,2016.

İNCE YAKAR HALİDE GAMZE, 19.Yüzyıl Azerbaycan Okulu ve Kurucuları, 3rd International Conference On Advances in Education and Social Science, İstanbul, TÜRKİYE,2017.

İNCE YAKAR HALİDE GAMZE, Türk Dili ve Edebiyatı Eğitiminde Yazılım Kullanımı: Turnitin Örneği, Prof.Dr.M.Fuad Köprülü Anısına II. Uluslararası Türk Dili ve Edebiyatları Öğretimi Sempozyumu, Gazi Üniversitesi, Ankara, TÜRKİYE,2017.

İNCE YAKAR HALİDE GAMZE,KARAASLAN HEDİYE, Batman ve İstanbul İllerindeki 7.Sınıf Öğrencilerinin Yazılı Anlatım Becerilerini Etkileyen Unsurlar, Okan Üniversitesi, 10.Uluslararası Türkçenin Eğitimi ve Öğretimi Sempozyumu, İstanbul, TÜRKİYE,2017.

İNCE YAKAR HALİDE GAMZE, FEDAI ÖZLEM, "COVID-19 Salgını Sürecinde Yükseköğretimde Türk Dili ve Edebiyatı Eğitimi", III. Uluslararası Rumeli, Dil, Edebiyat ve Çeviri Sempozyumu,2021.

İNCE YAKAR HALİDE GAMZE, FEDAI ÖZLEM, "Yabancılara Türkçe Öğretiminde Kültürel Farkındalık", IV. Uluslararası Rumeli, Dil, Edebiyat ve Çeviri Sempozyumu,2022.

7.4. Ulusal bilimsel toplantılarda sunulan ve bildiri kitabında basılan bildiriler

İNCE YAKAR HALİDE GAMZE, Sıfat Öğretiminin Türkçede ve Eğitimdeki Yeri, 16. Eğitim Bilimleri Kongresi, Gaziosmanpaşa Üniversitesi, Tokat, TÜRKİYE, 2007.

İNCE YAKAR HALİDE GAMZE, İnce Hilal Gaye, Türkçede Zarfların Öğretimi, 17.Ulusal Eğitim Bilimleri Kongresi, Sakarya Üniversitesi, Adapazarı, TÜRKİYE, 2008.

İNCE YAKAR HALİDE GAMZE, Destanların Eğitimsel İşlevleri, II. Genç Bilim Adamları Sempozyumu, Gazi Üniversitesi, Ankara, TÜRKİYE, 2010.

İNCE YAKAR HALİDE GAMZE,İNCE Hilal Gaye, Mitik Dönemlerden Günümüze Destanlarda Verilen Temel Değerler Üzerine, Değerler Eğitimi Sempozyumu, Osmangazi Üniversitesi Eğitim Fakültesi, Eskişehir, TÜRKİYE, 2011.

7.5. Yazılan uluslararası kitaplar veya kitaplarda bölümler

YÜCEL ÇETİN AYŞE,İNCE YAKAR HALİDE GAMZE,DEMİRAL HİLMİ, Dil ve Edebiyat Öğretim Yöntemleri (1.baskı), 2010.

YÜCEL ÇETİN AYŞE,İNCE YAKAR HALİDE GAMZE,DEMİRAL HİLMİ, Dil ve Edebiyat Öğretim Yöntemleri (2.baskı), 2015.

YÜCEL ÇETİN AYŞE,DEMİRAL HİLMİ,İNCE YAKAR HALİDE GAMZE, Dil ve Edebiyat Öğretim Yöntemleri, 2015.

YÜCEL ÇETİN AYŞE,DEMİRAL HİLMİ,İNCE YAKAR HALİDE GAMZE, Dil ve Edebiyat Öğretim Yöntemleri, 2019.

İNCE YAKAR HALİDE GAMZE, Dil ve Edebiyat Eğitiminde Yenilikçi Araçlar ve Kullanımları, 2020.

YÜCEL ÇETİN AYŞE, İNCE YAKAR HALİDE GAMZE, DEMİRAL HİLMİ, Dil ve Edebiyat Öğretim Yöntemleri (3.baskı), 2020.

7.6. Yazılan ulusal kitaplar veya kitaplarda bölümler

7.7. Diğer yayınlar

8. Projeler

Edebiyat Öğretiminde Metinlerarası Bağlamda Kurgulanmış Yapıtların Kullanımı, Yükseköğretim Kurumları tarafından destekli bilimsel araştırma projesi, 2011.

9. İdari Görevler

2013 - 2017	Eğitim Koordinatörü, OKAN ÜNİVERSİTESİ
2012 - 2013	Arş. Uyg. Merkezi Müdürü, OKAN ÜNİVERSİTESİ
2012 -	Bölüm Başkanı, OKAN ÜNİVERSİTESİ
2011 - 2012	Yönetim Kurulu Üyeliği, BÜLENT ECEVİT ÜNİVERSİTESİ

2011 - 2012	Yönetim Kurulu Üyeliği, BÜLENT ECEVİT ÜNİVERSİTESİ
2007 - 2012	Engelli Birim Sorumlusu, ZONGULDAK BÜLENT ECEVİT ÜNİVERSİTESİ

10. Bilimsel ve Mesleki Kuruluşlara Üyelikler

11. Ödüller

- Mansiyon, Teşvik Ödülleri, BOLU ABANT İZZET BAYSAL ÜNİVERSİTESİ (2003)
- Bölüme Birincilikle Giren Öğrenci Ödülü- 4 yıllık burs, Teşvik Ödülleri, İzzet Baysal Vakfı (2000)

12. Son İki Yılda Verdiği Lisans ve Lisansüstü Düzeydeki Dersler

- Türk Dili II, Lisans, 2015-2016, Ders Saati: 10
- Çocuk Edebiyatı, Lisans, 2015-2016, Ders Saati: 2
- Yabancılara Türkçe Öğretimi II, Lisans, 2015-2016, Ders Saati: 4
- Yabancılara Türkçe Öğretimi I, Lisans, 2015-2016, Ders Saati: 4
- Çocuk Edebiyatı, Lisans, 2016-2017, Ders Saati: 2
- Yabancılara Türkçe Öğretimi II, Lisans, 2016-2017, Ders Saati: 4
- Yabancılara Türkçe Öğretimi I, Lisans, 2016-2017, Ders Saati: 4
- Türk Dili I, Lisans, 2016-2017, Ders Saati: 10
- Türk Dili I, Lisans, 2017-2018, Ders Saati: 12
- Türk Kültürü, Lisans, 2017-2018, Ders Saati: 3
- TRD131 Turkish Culture I, Lisans, 2019-2020, Ders Saati: 2
- OTRD172 Turkish Culture and Literature II, Lisans, 2019-2020, Ders Saati: 4
- OTRD171 Turkish Culture and Literature I, Lisans, 2019-2020, Ders Saati: 4
- OTRD Turkish Culture and Literature I, Lisans, 2020-2021, Ders Saati: 3
- Trd 111 Turkish I, Lisans, 2020-2021, Ders Saati: 2
- TRD131 Turkish Culture I, Lisans, 2020-2021, Ders Saati: 2
- ETRD101 Türk Dili I, Lisans, 2020-2021, Ders Saati: 12