

İstanbul Okan Üniversitesi

Cinsel Tacize Karşı Önlem ve Destek

Çalışmaları Komisyonu (CTÖD)

Logo Tasarımı Yarışması Şartnamesi

1. Yarışmanın Konusu ve Amacı

Cinsel Tacize Karşı Önlem ve Destek Çalışmaları Komisyonu (CTÖD), cinsel taciz ve saldırı konusunda farkındalık yaratmak; cinsel tacize maruz kaldığını veya tanık olduğunu düşünen bireylere destek sunmak; başvuruları tüm aşamalarda takip etmek amacıyla, 2017 yılından beri İstanbul Okan Üniversitesi'nde çalışmalarını sürdürmektedir.

Yarışmanın amacı; komisyonun görünürlüğünü arttırmak, çalışma konuları hakkında farkındalık yaratmak ve komisyona kalıcı bir görsel kimlik kazandırmaktır. Yarışma sonucunda seçilecek olan logo, komisyon çalışmalarının tüm basılı ve dijital materyallerinde kullanılacaktır.

2. Değerlendirme Kriterleri:

Eserler, seçici kurul tarafından özgünlük, yaratıcılık, kullanıma uygunluk kriterleri üzerinden değerlendirilecektir.

3. Katılım Koşulları:

- Yarışma, ön lisans, lisans ve lisansüstü dâhil, İstanbul Okan Üniversitesi'nin tüm öğrencilerine açıktır.
- Seçici kurul ve seçici kurulun birinci derece yakınları bu yarışmaya katılamaz.
- Öğrenciler yarışmaya bireysel olarak katılabilecekleri gibi ekip halinde de katılabilirler.
- Her katılımcı/ekip en fazla üç adet eserle yarışmaya katılabilir.
- Yarışmaya sunulan tasarımların; daha önce başka yarışmalarda ödül almamış olmaları, özgün olup başka bir yerde yayımlanmamış olmaları, ayrıca diğer kurum ve kuruluş logolarını çağrıştırmamaları gerekmektedir. Yarışmaya katılanlar tasarımlarının kendilerine ait olduğunu kabul, beyan ve taahhüt etmiş sayılırlar.
- Değerlendirme jürisi tarafından, kopya olduğu anlaşılan tasarımlar yarışma dışı kalacaktır.
- Yarışmada seçilen tasarımın tüm hakları okulumuza devredilmiş sayılır. Tasarım sahibi, kullanılacak olan logoda hiçbir şekilde isim ve hak talebinde bulunamaz.
- Seçici kurul, seçilen eserin sahibinden eser üzerinde değişiklik yapmasını isteyebilir.

4. Teknik Koşullar:

Logoda hem 'CTÖD' kısaltması, hem de tam açılımı olan 'Cinsel Tacize Karşı Önlem ve Destek Çalışmaları Komisyonu' kullanılmalıdır.

Her tasarım a4 (21 x 29,7cm) ebadında, beyaz zemin üzerine uzun kenarı 15 cm'yi geçmeyecek şekilde yerleştirilecek, kâğıdın alt kısmında tasarımın küçültülmüş renkli ve siyah-beyaz şekilleri, kısa kenarı 25 mm'den büyük olmayacak şekilde yer alacaktır. Yarışmacı kendine bir rumuz belirlemeli ve dosya ve belge isimlerinde bu rumuzu kullanmalıdır.

Çalışmalar aşağıda belirtilen email adresine; freehand, illustrator, corel draw, vb. gibi vektörel çizim tabanlı tasarım programlarından birinde hazırlanmış çalışma hali, 300 dpi cmyk renk formatında jpeg ve pdf formatlarında yollanacaktır.

Yapılan çalışma ile ilgili ve logoyu anlatan detaylı bir açıklama tercihe dayalı olarak gönderilebilir.

ÖRNEK LOGO SUNUM FORMATI
(A4 KAĞIT)



5. Başvuru Koşulları:

Yarışmaya katılmak isteyenler, başvuru formunu <https://www.okan.edu.tr/ctod/> Web sitesinden edinebilirler. Başvuru formunu eksiksiz olarak doldurup, dosya ismine sadece 6 harf veya rakamdan oluşan bir RUMUZ yazacaklardır. (Örnek; XYZ123, ABCDEF, 123456 vb. gibi) Aynı rumuz, teslim edilen tüm belge isimlerinde de yer almalıdır. Amblem/Logo tasarımının üzerinde isim, imza veya ayırıcı bir işaret bulunamaz. Bu tip ayırıcı unsur bulunduran çalışmalar yarışma dışı bırakılır.

Yarışmaya katılmak isteyenler, eserlerini, 22 Mart 2019 günü Saat: 17:00'a kadar logoyarismasi@okan.edu.tr adresine e-posta ile iletmelidir. Bu tarihten sonra iletilen çalışmalar dikkate alınmaz.

YARIŞMA TAKVİMİ:

Yarışma İlan Tarihi	: 1 Mart 2019 -Cuma
Son Teslim Tarihi	: 22 Mart 2019 - Cuma
Sonuç İlan Tarihi	: 01 Nisan 2019 - Pazartesi
Ödül Töreni ve Sergi Açılışı	: 1 Nisan 2019 – Pazartesi

SEÇİCİ KURUL:

Prof. Dr. Demet İrklı Eryıldız, Sanat, Tasarım ve Mimarlık Fakültesi
Prof.Dr. Semih Bilgen, Mühendislik Fakültesi, CTÖD Komisyonu
Doç.Dr. Umut Azak, İşletme ve Yönetim Bilimleri Fakültesi, CTÖD Komisyonu
Dr.Öğr.Üyesi Esra Akbalık, Sanat, Tasarım ve Mimarlık Fakültesi, CTÖD Komisyonu
Dr.Öğr.Üyesi Hanzade Uralman, Uygulamalı Bilimler Fakültesi, CTÖD Komisyonu
Dr.Öğr.Üyesi Zeynep Genel, Uygulamalı Bilimler Fakültesi Halkla İlişkiler ve Reklamcılık Bölümü
Öğr.Gör. Aytek Alkaya, Sanat, Tasarım ve Mimarlık Fakültesi Mimarlık Bölümü
Öğr.Gör. Batu Bozoğlu, Sanat, Tasarım ve Mimarlık Fakültesi Görsel İletişim Tasarımı Bölümü
Öğr.Gör. İshak Öztürk, Sanat, Tasarım ve Mimarlık Fakültesi Görsel İletişim Tasarımı Bölümü
Özlem Hacıkasımoğlu, Toplumsal Cinsiyet Öğrenci Topluluğu
Şule Temel, Toplumsal Cinsiyet Öğrenci Topluluğu