

İSTANBUL OKAN ÜNİVERSİTESİ
SANAT, TASARIM VE MİMARLIK FAKÜLTESİ

BÜLTEN STMF

ARALIK'24 / SAYI 02



ISTANBUL OKAN UNIVERSITY
FACULTY OF ARTS, DESIGN, AND ARCHITECTURE
STMF/BULLETIN
DECEMBER'24 / No. 02



SUNUŞ

Prof. M. Reşat Başar

İstanbul Okan Üniversitesi Sanat, Tasarım ve Mimarlık Fakültesi olarak geçtiğimiz ay yayımladığımız Bülten'in ikinci sayısıyla karşınızdayız. İlk sayımızda geniş bir zaman dilimine yayılan haber ve etkinliklere yer verirken, bu sayıda yalnızca Kasım ayını kapsıyor olmamıza rağmen azımsanmayacak bir hacimle bülteni yayımlamanın mutluluğunu yaşıyoruz. Toplam 32 faaliyete yer verilen Kasım sayımızda, gerçekleştirilen kent gezilerine ve bütün lisansüstü jürilerine de yer vererek bültenin kapsamını genişletmeyi hedefledik.

STMFBülteni hazırlamaktaki öncelikli görevimiz, akademik, sosyal ve kültürel etkinliklerimizi görünür kılmak, öğretim elemanlarımızın ve öğrencilerimizin özveriyle gerçekleştirdiği çalışmalarına dikkat çekerek onları gelecekteki projeleri için cesaretlendirmek. Bu çabamızın, zaman içinde üniversitemizin kolektif belleğine katkı sunacağını umuyoruz.

Bu doğrultuda, STMFBülteni Kasım sayısında emeği geçen yayın kurulundaki arkadaşlarımıza teşekkürlerimi sunuyor, ilgiyle incelemenizi diliyorum.

FOREWORD

Prof. M. Reşat Başar

As the Istanbul Okan University Faculty of Art, Design and Architecture, we are here with the second issue of the Bulletin that we published last month. While we included news and events spanning a wide time period in our first issue, we are happy to publish a bulletin with a considerable volume, even though we only cover the month of November in this issue. In our November issue, which includes a total of 32 activities, we aimed to expand the scope of the bulletin by also including city tours and all graduate juries.

Our primary duty in preparing the STMFBulletin is to make our academic, social and cultural activities visible, to draw attention to the devoted work of our faculty members and students and to encourage them for their future projects. We hope that this effort will contribute to the collective memory of our university in time.

In this context, I would like to thank our colleagues in the editorial board who contributed to the November issue of the STMFBulletin and I hope you will review it with interest.

**Yaşar Şadiye Cimilli
Kız Anadolu İmam Hatip Lisesi'ne
Tanıtım Ziyareti Gerçekleştirildi**

27 Kasım 2024 Çarşamba günü, İstanbul Okan Üniversitesi Sanat, Tasarım ve Mimarlık Fakültesi Dekan Yardımcısı Dr. Öğr. Üyesi Sema Yalçın, Yaşar Şadiye Cimilli Kız Anadolu İmam Hatip Lisesi'ni ziyaret etti. Ziyaret kapsamında fakültenin eğitim olanakları, bölümleri ve projeleri hakkında detaylı bilgi verildi. Öğrencilere, sanat ve tasarım odaklı mesleklerin sunduğu fırsatlar tanıtılırken üniversite yaşamına dair merak edilen sorular yanıtladı. Meslek seçimi ve kariyer planlamasına yönelik rehberlik sağlanarak, gençlerin gelecekteki hedeflerini belirlemelerine katkı sağlandı.

**Promotional Visit to
Yaşar Şadiye Cimilli Girls'
Anatolian Imam Hatip High School**

On Wednesday, November 27, 2024, Dr. Sema Yalçın, Vice Dean of the Faculty of Art, Design, and Architecture at Istanbul Okan University, visited Yaşar Şadiye Cimilli Girls' Anatolian Imam Hatip High School. During the visit, detailed information was shared about the faculty's educational opportunities, departments, and projects. Students were introduced to career opportunities in art and design-related professions, while their questions about university life were answered. Guidance on career planning and professional development was also provided, supporting students in defining their future goals.



**Dr. Öğr. Üyesi
Burak Kaplan'ın Filmi
"Ölü Mevsim"
Ankara Film Festivali'nde
Üç Ödül Kazandı**

Dr. Öğr. Üyesi Burak Kaplan'ın yapımcılığını üstlendiği "Ölü Mevsim" isimli uzun metraj sinema filmi, 7-15 Kasım 2024 tarihleri arasında düzenlenen 35. Ankara Film Festivali'nin Ulusal Uzun Film Yarışması bölümünde gösterildi. Film, 15 Kasım'da düzenlenen ödül töreninde Mahmut Tali Öngören En İyi İlk Film ödülü başta olmak üzere En İyi Yardımcı Kadın Oyuncu ve En İyi Yardımcı Erkek Oyuncu ödülleri kazandı. Onur Saylak'ın başkanlığındaki jüride; oyuncu Burcu Biricik, sinema yazarı ve tarihçi Burçak Evren, kurgucu Çiçek Kahraman ve oyuncu Serkan Keskin yer aldı.

**Dr. Burak Kaplan's Film
"Unfruitful Times"
Wins Three Awards at
Ankara Film Festival**

The feature-length film "Unfruitful Times", produced by Dr. Burak Kaplan, was screened in the National Feature Film Competition section of the 35th Ankara Film Festival, held from November 7 to 15, 2024. During the award ceremony on November 15, the film received three prestigious awards, including the Mahmut Tali Öngören Best First Feature Film Award, as well as the Best Supporting Actress and Best Supporting Actor awards. The jury, chaired by Onur Saylak, included actress Burcu Biricik, film critic and historian Burçak Evren, editor Çiçek Kahraman, and actor Serkan Keskin.



**Arş. Gör.
Ahmet Batuhan Toğaç'ın filmi
"Aç Açına" Balkan Bölgesi ve
Ulusal Prömiyerlerini
Gerçekleştirdi**

Arş. Gör. Ahmet Batuhan Toğaç'ın "Aç Açına" isimli kısa filmi Balkan prömiyerini, 01-05 Kasım 2024 tarihleri arasında Sofya'da düzenlenen 20. Early Bird Uluslararası Öğrenci Filmleri Festivali'nin Kurmaca bölümünde yaptı. Filmin ulusal prömiyeri ise 7-15 Kasım 2024 tarihleri arasında düzenlenen 35. Ankara Film Festival Kısa Film Yarışması kapsamındaki gösterimiyle gerçekleşti. Film, Türkiye'deki diğer film festivallerinde 13-17 Kasım 2024 tarihleri arasında düzenlenen 8. Güzel Ordu Kısa Film Festivali kapsamında 15 Kasım tarihinde ve 26-28 Kasım 2024 tarihleri arasında düzenlenen 12. Kayseri Altın Çınar Film Festivali kapsamında 26 Kasım tarihinde gösterildi.

**Research Assistant
Ahmet Batuhan Toğaç's Film
"Home Cooking" Makes Balkan and
National Premieres**

The short film "Home Cooking" by Research Assistant Ahmet Batuhan Toğaç had its Balkan premiere in the Fiction category of the 20th Early Bird International Student Film Festival, held in Sofia from November 1-5, 2024. The film's national premiere took place during the 35th Ankara Film Festival's Short Film Competition, held from November 7-15, 2024. Additionally, the film was screened at other film festivals in Turkey, including the 8th Güzel Ordu Short Film Festival (Go Short Film Fest) on November 15, 2024, and the 12th Kayseri Altın Çınar Film Festival on November 26, 2024.

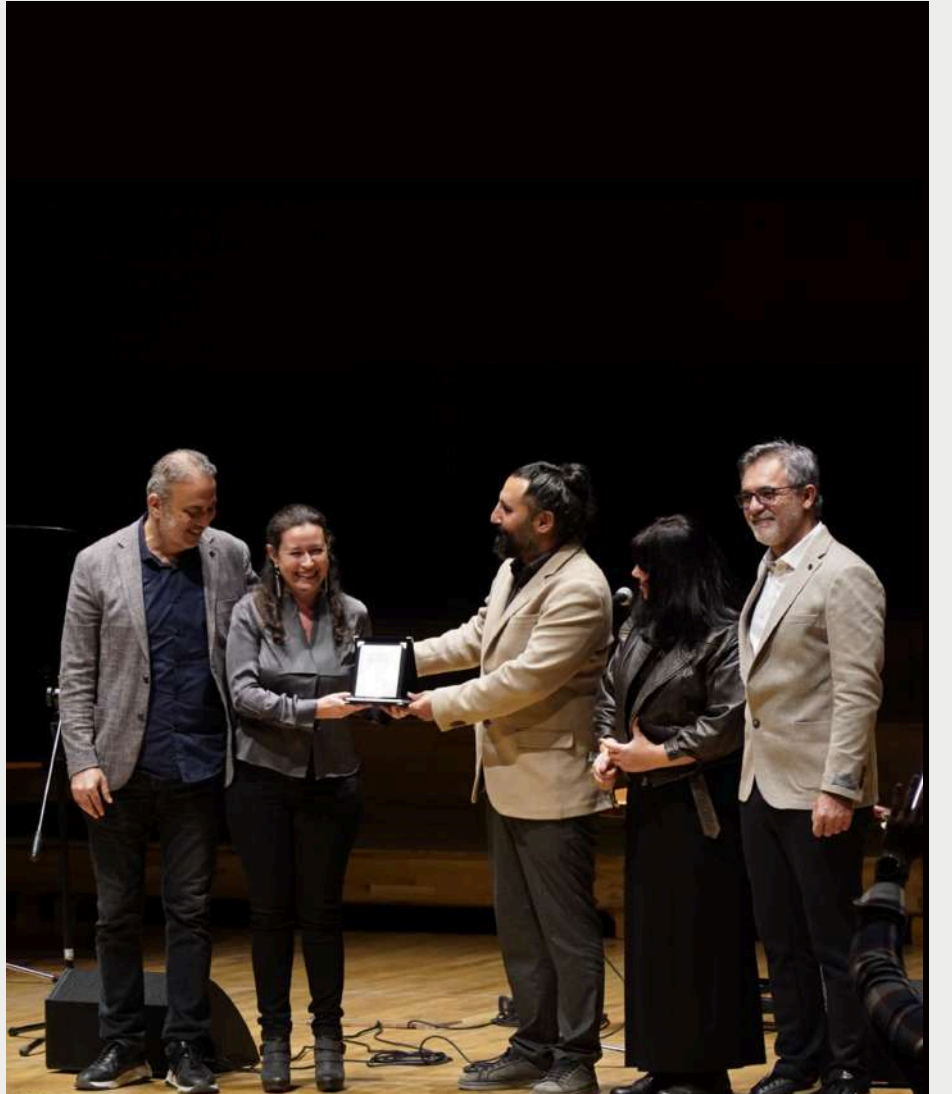


**Dr. Öğr. Üyesi Murat Tırpan
İzmir Uluslararası
Film ve Müzik Festivali'nde
Jüri Üyeliği Yaptı**

**Dr. Murat Tırpan
Serves as a Jury Member
at the Izmir International
Film and Music Festival**

Dr. Öğr. Üyesi Murat Tırpan, 30 Ekim – 3 Kasım 2024 tarihleri arasında gerçekleşen 4. İzmir Uluslararası Film ve Müzik Festivali'nin Sinema Yazarları Derneği (SIYAD) jürisinde yer aldı. Dr. Tırpan'ın, sinema yazarları Rıza Oylum ve Suzan Demir ile birlikte görev aldığı SIYAD jürisi, En İyi Film Ödülü'nü "Döngü" filmiyle yönetmen Erkan Tahhuşoğlu'na takdim etti. Jürinin gerekçeli kararında, "Döngü" filminin ülkemizdeki toplumsal adaletsizlik ve mülteci sorunlarına derinlikli bir bakış sunmasının etkili olduğu açıklandı.

Dr. Murat Tırpan participated as a jury member in the Film Critics Association (SIYAD) jury at the 4th Izmir International Film and Music Festival, held from October 30 to November 3, 2024. Alongside film critics Rıza Oylum and Suzan Demir, Dr. Tırpan contributed to the SIYAD jury, which awarded the Best Film Prize to director Erkan Tahhuşoğlu for his feature-length film "Cycle". The jury's statement highlighted the film's profound perspective on social injustice and refugee issues in Turkey as a significant factor in its selection.



**Dr. Öğretim Üyesi
Canan Demirok Balcı Antalya
Belek Üniversitesi'nde düzenlenen
ESSA V. Uluslararası Avrasya
Sosyal Bilimler ve Sanat
Sempozyumu'nda bildiri sundu**

2024 yılında kaybettiğimiz sanatçı Muharrem Pire'nin (1944-2024) anısına, Dr. Öğretim Üyesi Canan Demirok Balcı tarafından hazırlanan "Plastik Dinamizm: Umberto Boccioni, Carlo Carra, Natalie Gontcharova, Muharrem Pire" başlıklı bildiri, 15-16 Kasım 2024 tarihlerinde düzenlenen ESSA V. Uluslararası Avrasya Sosyal Bilimler ve Sanat Sempozyumu'nda sunuldu.

Araştırma, İtalyan Fütürist Umberto Boccioni etrafında şekillenen plastik dinamizm tartışmalarını, form ve çevre ilişkisi temelinde ele alır ve bu kavramı, 1913'te Ilya Zdanevich'in Natalia Goncharova'nın sergisine adanmış Vsechestvo (Her Şeycilik) söylemiyle bağlantılandırır. Söz konusu söylem, sanatta tüm ulusal, stilistik ve kültürel sınırların aşılmasını savunan bir sanatsal hak olarak değerlendirilir.

**Dr. Canan Demirok Balcı presented
a paper at the ESSA V. International
Eurasian Social Sciences and Arts
Symposium, held at Antalya
Belek University**

In memory of the late artist Muharrem Pire (1944-2024), who passed away in 2024, the paper titled "Plastic Dynamism: Umberto Boccioni, Carlo Carra, Natalie Goncharova, Muharrem Pire", authored by Dr. Canan Demirok Balcı, was presented at the ESSA V. International Eurasian Social Sciences and Arts Symposium, held on November 15-16, 2024.

The research focuses on the discussions surrounding plastic dynamism as conceptualized by Italian Futurist Umberto Boccioni, particularly examining the relationship between form and environment. It situates this concept within the framework of Vsechestvo (Everythingness), a manifesto articulated by Ilya Zdanevich in 1913, dedicated to Natalia Goncharova's exhibition. This manifesto is interpreted as an advocacy for overcoming all national, stylistic, and cultural boundaries in art, positioning it as a fundamental artistic right.

BU SEMPOZYUM

ESSA V. ULUSLARARASI AVRASYA SEMPOZYUMU
SOSYAL BİLİMLER ve SANAT

TARİH
15-16 Kasım 2024

SAAT
10:00 - 17:00

YER
İBRAHİM COŞKUN
KONFERANS SALONU

BU ANTALYA BELEK ÜNİVERSİTESİ

KutBilim
Araştırma, Kültür ve Değerler Derneği

**TÜYAP Kitap Fuarında
Kentsel Dönüşüm Paneli**

Mimarlık Bölümü DSÜ öğretim üyesi Prof. Dr. Halil Semih Eryıldız, 4 Kasım 2024 tarihinde TÜYAP Kitap Fuarı kapsamında düzenlenen "Kentsel Dönüşümde Kapsayıcı ve Vatandaş Koruyucu Bir Yaklaşım Arayışı" başlıklı panele davetli konuşmacı olarak katıldı.

**Urban Transformation Panel at
TÜYAP Book Fair**

Part-time faculty member from the Department of Architecture, Prof. Dr. Halil Semih Eryıldız, participated as an invited speaker in the panel titled "Search for an Inclusive and Citizen-Potective Approach in Urban Transformation" at the TÜYAP Book Fair on November 4, 2024.



KENTSEL DÖNÜŞÜMDE KAPSAYICI VE VATANDAŞI KORUYUCU BİR YAKLAŞIM ARAYIŞI

Panel: 4 KASIM 2024, Pazartesi | Saat: 17:00 ~ 18:30
Yer: TÜYAP Fuar Yerleşkesi - Beylikdüzü, İstanbul

Ana-konuşmacı

KONUŞMACILAR

Moderatör

Dr. GÖKBER ÖZKUMUŞ, MİT Yard. DSİ Kentsel Dönüşüm Şube Müdürü

Mim. ARIF ATILGAN, (Eski) Mimarlar Odası Başkanı

Prof. Dr. H. SEMİH ERYILDIZ, Çukurova Üniversitesi & Akademik Vakıf Başkanı

FARUK GÖKSU, Şehir Plancısı

CANAN BULUT, Şişli Etiler, İstanbul Üniversitesi Hukuk Fakültesi

BİRCAN ÖNVER, İşikBinyılı.org

Salon: Büyükaada (İkinci kat) - TÜYAP

Düzenleyen Kuruluş: İŞİK BİNYILI Derneği ve The Light Millennium Global* İşbirliğinde.
Katkıda Bulunan Kuruluş: Türk-Amerikan Dernekler Kurulu (ATAA)
Eposta: ILETISIM@ISIKBINYILI.ORG | WWW.ISIKBINYILI.ORG

#Isikbinyili | #Isikbinyiliorg | #STK | #OrtakGelecegimiz | #SürdürülebilirKalkismaHedefleri | #KentselDonusum | #SDG11 | #SDG15 | #SDG16 | #LightMillennium

Doğan Hasol
Mimarlık ve Girişimcilik Üzerine
Konferans Verdi

Yapı Endüstri Merkezi Kurucusu ve Yüksek Mühendis-Mimar Doğan Hasol, 6 Kasım tarihinde Bekin Okan Konferans Salonu'nda öğrencilerle buluştu. Organizasyonunda fakültemizin de yer aldığı etkinliğe çok sayıda öğrenci ilgi gösterdi. Mimarlık alanına başta "Ansiklopedik Mimarlık Sözlüğü" olmak üzere önemli eserler kazandıran ve "Yapı Dergisi" gibi süreli yayınlara öncülük eden Hasol, konuşmasında kendi yaşam öyküsünden yola çıkarak mesleğe ve hayata dair görüşlerini paylaştı. Girişimcilik Dersleri kapsamında düzenlenen program, plaket ve çiçek takdiminin ardından sona erdi.

Doğan Hasol Delivered a Lecture on
Architecture and Entrepreneurship

On November 6, Doğan Hasol, founder of the Building Industry Center and a distinguished civil engineer-architect, met with students at Bekin Okan Conference Hall. The event, co-organized by our faculty, attracted significant student interest. Hasol, renowned for his contributions to the field of architecture, including the "Encyclopedic Dictionary of Architecture" and "Yapı Magazine", shared insights on the profession and life, drawing from his personal journey. The program, held as part of the Entrepreneurship Courses, concluded with a plaque and flower presentation ceremony.



Sürücüsüz Ulaşım Teknolojilerindeki Yenilikler ve Hukuki Sorunlar Paneli Düzenlendi

İstanbul Okan Üniversitesi Hukuk ve Teknoloji Uygulama ve Araştırma Merkezi (OLATECHUB), 1 Kasım'da "Sürücüsüz Ulaşım Teknolojilerindeki Yenilikler ve Hukuki Sorunlar" başlıklı bir panel düzenledi. Çevrim içi olarak gerçekleşen etkinlik, alanında uzman konuşmacıların ve dinleyicilerin katılımıyla tüm gün sürdü. Panelde sürücüsüz ulaşım teknolojileriyle ilgili olarak, Opina Projesi, otoyol projeleri, lojistik sektörü, tedarik zincirleri, sürdürülebilirlik, deniz taşımacılığı ve bu alanlardaki hukuki meseleler ele alındı. Mimarlık Bölümü'nden Dr. Öğr. Üyesi Ceyhun İlsever, "Otonom Araçlarda Hukuki ve Cezai Sorumluluğa Bir Bakış" başlıklı oturumda moderatör olarak görev aldı. Etkinlik, sürücüsüz ulaşım teknolojileri ve hukukun kesiştiği noktada ufuk açıcı bir tartışma ortamı sundu.

Panel on Innovations and Legal Issues in Driverless Transportation Technologies Held

On November 1, Istanbul Okan University's Law and Technology Application and Research Center (OLATECHUB) hosted an online panel titled "Innovations and Legal Issues in Driverless Transportation Technologies" The day-long event featured expert speakers and engaged audiences. Discussions covered various aspects of driverless transportation technologies, including the Opina Project, highway projects, the logistics sector, supply chains, sustainability, maritime transportation, and related legal issues. Dr. Ceyhun İlsever from the Department of Architecture served as the moderator for the session titled "A Legal and Criminal Responsibility Perspective on Autonomous Vehicles" The event provided an insightful platform for exploring the intersection of driverless transportation technologies and legal frameworks.



**İç Mimarlığa Giriş:
Gamze Saygı**

İç Mimarlık ve Çevre Tasarımı Bölümü tarafından IAED 121 Introduction to Interior Architecture dersi kapsamında gerçekleştirilen seminer sunumuyla Gamze Saygı öğrencilere deneyimlerini aktardı.

Doğuş Grubu gibi pek çok kurumsal kimliğe değer katan Saygı'nın sunumu, 08.11.2024 tarihinde İstanbul Okan Üniversitesi Tuzla Kampüsü D Blokta, Mimar Sinan Konferans Salonunda gerçekleştirildi. Öğretim Görevlisi Cemal Çağdaş Erol'un bölüm ile ortak organize ettiği bu etkinlik serisi, öğrencileri alanında tecrübeli tasarımcılarla bir araya getirmeyi amaçlar.

**Introduction to Interior Architecture:
Gamze Saygı**

As part of the IAED 121 Introduction to Interior Architecture course organized by the Department of Interior Architecture and Environmental Design, Gamze Saygı shared her professional experiences with students through a seminar presentation.


The event took place on November 8, 2024 in the Mimar Sinan Conference Hall, D Block, Istanbul Okan University Tuzla Campus. Saygı, known for adding value to numerous corporate brands such as Doğuş Group, delivered an inspiring talk. The seminar series, co-organized by Lecturer Cemal Çağdaş Erol and the department, aims to connect students with experienced designers in the field..



İÇT 121 İç Mimarlığa Giriş Dersi
IAED 121 Introduction to Interior Architecture

GAMZE SAYGI ARCHITECTURE

Gamze Saygı Mimar		
MIMAR SINAN KONGRESAN SALONU - D BİNASI	08.11.2024	11:30

 OKAN UNIVERSITY

**İç Mimarlığa Giriş:
Tasarımın Anlatımı -
İlayda Pınarlı**

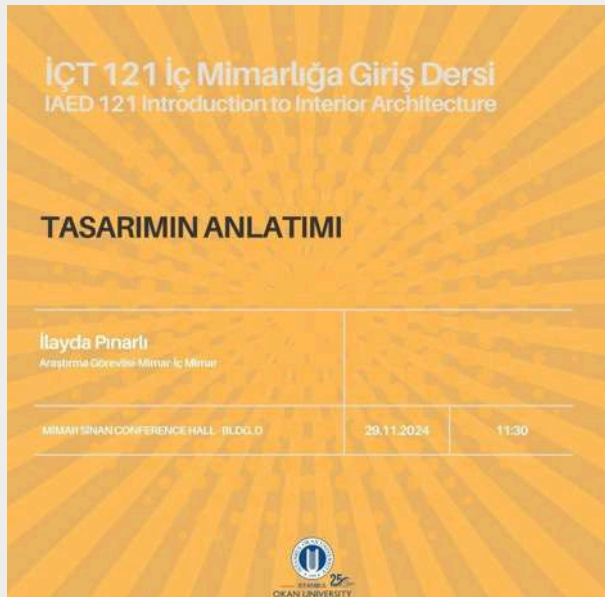
İç Mimarlık ve Çevre Tasarımı Bölümü tarafından IAED 121 Introduction to Interior Architecture dersi kapsamında, "Tasarımın Anlatımı" isimli sunum, bölümümüz Araştırma Görevlisi İlayda Pınarlı tarafından gerçekleştirildi.

29.11.2024 tarihinde İstanbul Okan Üniversitesi Tuzla Kampüsü D Blokta, Mimar Sinan Konferans Salonunda gerçekleştirilen etkinlikte, İlayda Pınarlı öğrencilerle deneyimlerini paylaştı. Öğretim Görevlisi Cemal Çağdaş Erol'un bölüm ile ortak organize ettiği bu etkinlik serisi, öğrencileri alanında tecrübeli tasarımcılarla bir araya getirmeyi amaçlar.

**Introduction to
Interior Architecture:
Design Narratives -
İlayda Pınarlı**

As part of the IAED 121 Introduction to Interior Architecture course, Research Assistant İlayda Pınarlı from the Department of Interior Architecture and Environmental Design delivered a presentation titled "Design Narratives."

The event took place on November 29, 2024 in the Mimar Sinan Conference Hall, D Block, Istanbul Okan University Tuzla Campus. During the seminar, İlayda Pınarlı shared her experiences with students, offering valuable insights into design processes. This seminar series, co-organized by Lecturer Cemal Çağdaş Erol and the department, aims to connect students with experienced professionals in the field.

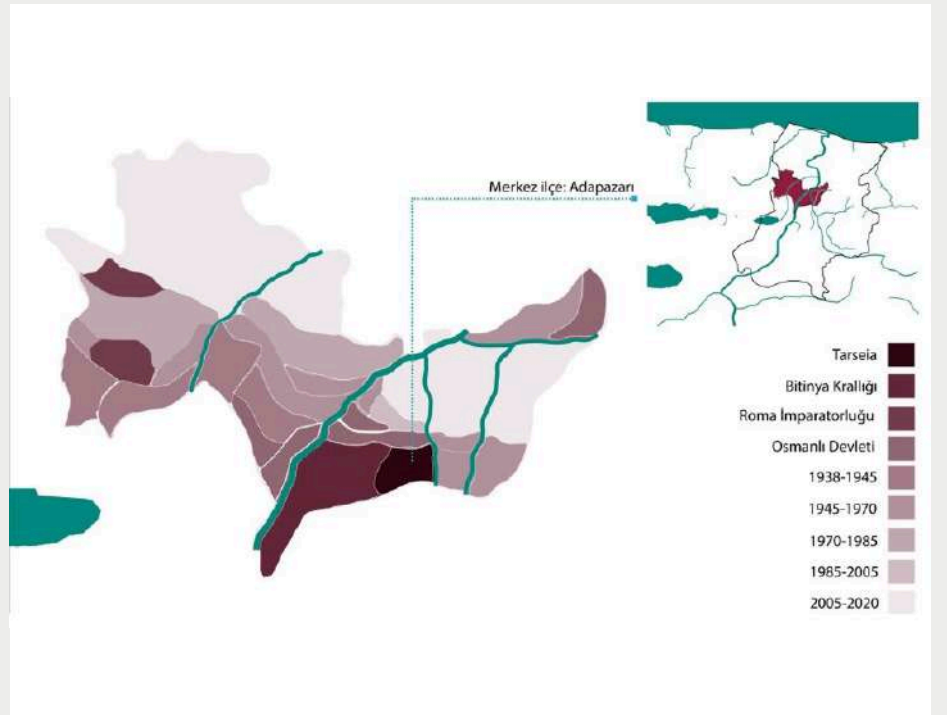


Sakarya Yerleşim Tarihi Üzerine Seminer Verildi

A Seminar Was Held on the Settlement History of Sakarya

Mimarlık Bölümü Arş. Gör. Ayşe Tuğçe Balaban, Kocaeli Üniversitesi Fen Bilimleri Enstitüsü Mimarlık Anabilim Dalı yüksek lisans programında “Mimarlık Kimlik Bağlam” dersi kapsamında “Antik Dönemlerden Günümüze Sakarya Kenti Yerleşim İzleri” başlıklı bir seminer verdi.

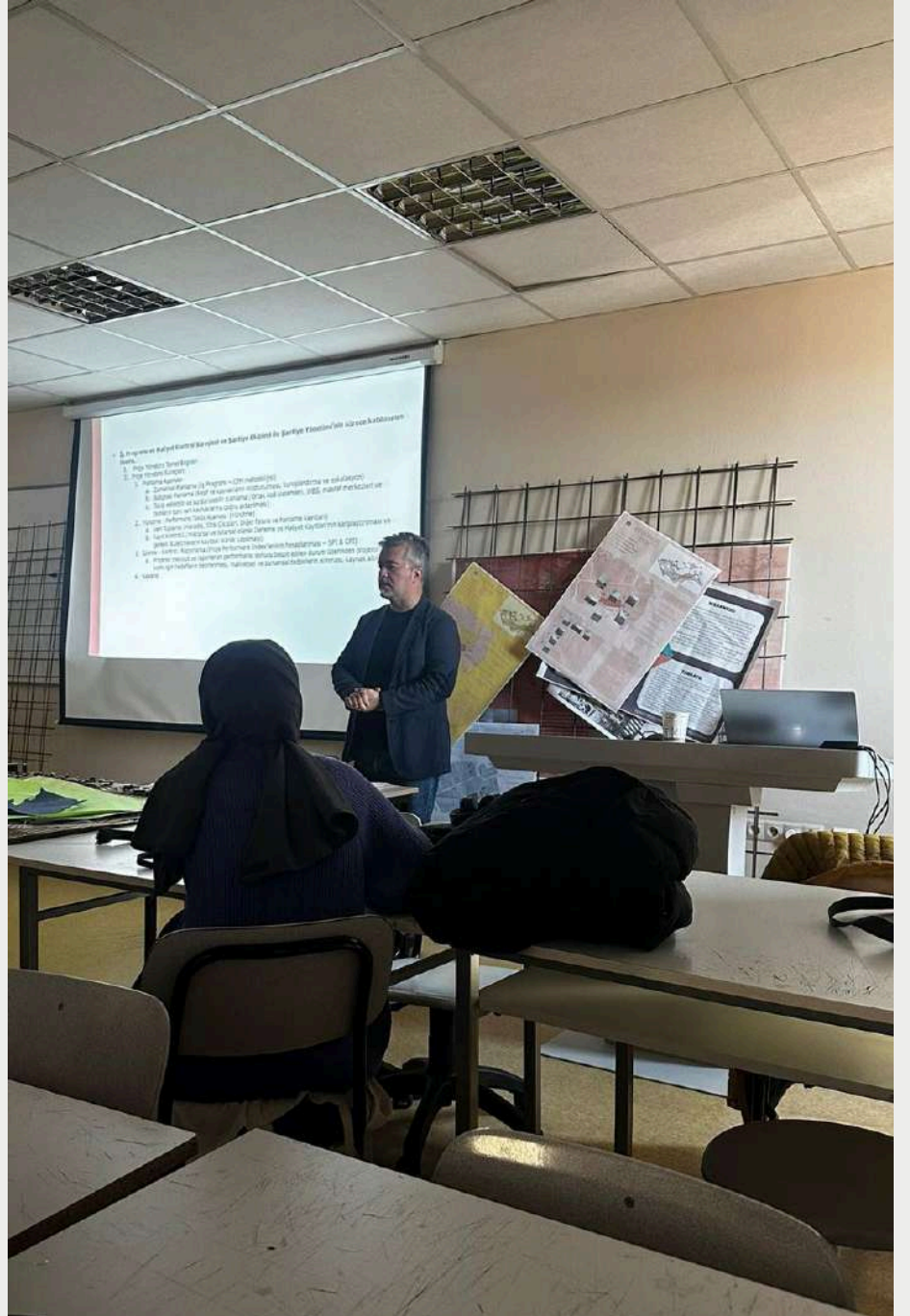
Research Assistant Ayşe Tuğçe Balaban from the Department of Architecture delivered a seminar titled “Settlement Traces of Sakarya from Ancient Times to the Present” as part of the “Architectural Identity Context” course in the Master’s Program at Kocaeli University’s Institute of Science and Technology, Department of Architecture.



**Yapı Sektöründe
İş Programı Semineri****Seminar on
“Project Scheduling and
Implementation in the
Construction Industry”**

Mimarlık Bölümü DSÜ öğretim görevlisi Mert Gülçat tarafından yürütülen “Yapı Teknoloji 7” dersi kapsamında, Polat Gayrimenkul Üretim Planlama ve Maliyet Kontrol Koordinatörü Cem Ünal, “Yapı Sektöründe İş Programı Hazırlanması ve Uygulanması” başlıklı bir seminer verdi.

As part of the “Building Technology 7” course led by Visiting Lecturer Mert Gülçat from the Department of Architecture, Cem Ünal, Production Planning and Cost Control Coordinator at Polat Real Estate, delivered a seminar titled “Project Scheduling and Implementation in the Construction Industry.”



“Çizerek Düşünme ve Düşünerek Çizme” Söyleşisi Düzenlendi**“Thinking by Drawing and Drawing by Thinking” Talk Held**

Mimarlık Bölümü'nün düzenlediği ve Prof. Dr. Necati İnceoğlu'nun konuşmacı olarak katıldığı “Çizerek Düşünme ve Düşünerek Çizme” konulu söyleşi, 19 Kasım 2024 tarihinde Prof. Dr. Nejat Tuncay Salonu'nda yoğun bir katılım ile gerçekleşti. Öğrencilerin ilgiyle dinlediği söyleşi, bir soru-cevap oturumuyla sona erdi.

The Department of Architecture organized a talk titled “Thinking by Drawing and Drawing by Thinking” featuring Prof. Dr. Necati İnceoğlu as the speaker. The event took place on November 19, 2024, in the Prof. Dr. Nejat Tuncay Hall with high attendance. The talk, which was listened to with interest by our students, concluded with a question-and-answer session.



**Lisansüstü Programları
Bilgilendirme Toplantıları****Information Meetings on
Graduate Programs**

“Mimarlık”, “İç Mimarlık ve Çevre Tasarımı” ve “Sinema-Televizyon” bölümlerinde lisansüstü programları üzerine bilgilendirme toplantıları düzenlendi. Fakültemiz son sınıf öğrencilerine yönelik gerçekleştirilen toplantılarda, programların başvuru koşulları, eğitim süreci ve sağlanan olanaklar detaylı şekilde ele alındı.

Information meetings were held on graduate programs in the departments of “Architecture”, “Interior Architecture and Environmental Design” and “Cinema-Television”. In the meetings held for the final year students of our faculty, the application requirements for the programs, the education process and the opportunities provided were discussed in detail



**Arş. Gör. Ahmet Batuhan Toğaç
“Aç Açına” filmi hakkında
Evrensel Gazetesi'ne
Röportaj Verdi**

Arş. Gör. Ahmet Batuhan Toğaç, “Aç Açına” kısa filmiyle ulusal prömiyerini gerçekleştirdiği 35. Ankara Film Festivali sırasında Evrensel Gazetesi'ne bir röportaj verdi. Kübra Kırımlı tarafından gerçekleştirilen röportajda filmin Ankara'da nasıl karşılandığı başta olmak üzere, yönetmenin sinema anlayışı, sinema endüstrisinde kısa filmlerin durumu, çocuk oyuncularla çalışma deneyimi ve gelecek projeler hakkındaki sorular yanıtlandı. 13 Kasım 2024 tarihinde yayınlanan röportaja aşağıdaki linkten ulaşabilirsiniz.

<https://www.evrensel.net/haber/533797/ahmet-togac-hede-fim-kucuk-olaylarin-buyuk-etkilerini-gostermek>

**Research Assistant
Ahmet Batuhan Toğaç Gives an
Interview to Evrensel Newspaper
About His Film “Home Cooking”**

During the 35th Ankara Film Festival, where his short film “Home Cooking” made its national premiere, Research Assistant Ahmet Batuhan Toğaç gave an interview to “Evrensel” newspaper. Conducted by Kübra Kırımlı, the interview covered topics such as the reception of the film in Ankara, the director's cinematic perspective, the position of short films in the film industry, his experience working with child actors, and his future projects. The interview was published on November 13, 2024, and can be accessed via the link above.



İstanbul Okan Üniversitesi ve TÜBİSAD İş Birliği Protokolü İmzalandı

İstanbul Okan Üniversitesi Rektörü Prof. Dr. Güliz Muğan ve TÜBİSAD Yönetim Kurulu Başkanı Mehmet Ali Tombalak, 28 Kasım 2024 tarihinde elektronik atık yönetimi ve geri dönüşüm süreçlerini geliştirmek amacıyla bir iş birliği protokolü imzaladı. Bu protokol, kampüste sürdürülebilir atık yönetimi prosedürlerinin oluşturulmasını ve çevre dostu geri dönüşüm uygulamalarının hayata geçirilmesini hedefliyor.

Törene, SİM'i temsilen Müdür Doç. Dr. Ceyda Ovacı, Yönetim Kurulu Üyeleri Doç. Dr. Edin Güçlü Sözer ve Doç. Dr. Elif Altürk katıldı. Ayrıca, Mimarlık Bölümü öğretim üyesi ve SİM Müdür Yardımcısı olan Dr. Sevil Tutunchian da etkinlikte yer aldı.

Bu iş birliği, İstanbul Okan Üniversitesi'nin sürdürülebilirlik hedeflerine ulaşma yolunda önemli bir adım olup, çevresel sorumluluk bilincini güçlendirme konusundaki kararlılığını pekiştirmektedir.

Collaboration Protocol Signed Between Istanbul Okan University and TÜBİSAD

Istanbul Okan University Rector Prof. Dr. Güliz Muğan and TÜBİSAD Chairman Mehmet Ali Tombalak signed a collaboration protocol on November 28, 2024, to develop electronic waste management and recycling processes. The protocol aims to establish sustainable waste management procedures on campus and implement environmentally friendly recycling practices.

The ceremony was attended by representatives from SİM, including Director Assoc. Prof. Dr. Ceyda Ovacı and Board Members Assoc. Prof. Dr. Edin Güçlü Sözer and Assoc. Prof. Dr. Elif Altürk. Additionally, Dr. Sevil Tutunchian, a faculty member in the Department of Architecture and Deputy Director of SİM, also participated in the event.

This collaboration represents a significant step for İstanbul Okan University in advancing its sustainability goals and reinforcing its commitment to environmental responsibility.



İstanbul Okan Üniversitesi ile İzmit Belediyesi Arasında İş Birliği Görüşmeleri Gerçekleşti

Cooperation Talks Held Between Istanbul Okan University and Izmit Municipality

İzmit Belediyesi ile İstanbul Okan Üniversitesi Sanat, Tasarım ve Mimarlık Fakültesi ve İstanbul Okan Üniversitesi Konservatuvarı arasında iş birliği görüşmesi gerçekleştirildi.

Görüşmede Sanat, Tasarım ve Mimarlık Fakültesinin eğitim öğretim faaliyetleri devam eden altı bölümüne ek olarak İstanbul Okan Üniversitesi Konservatuvarı, Müzik ve Tiyatro bölümlerinin faaliyetleri ile İzmit Belediyesi Sanat Akademisi'nin faaliyetlerinin ortaklaşa gerçekleştirilmesi planlandı. Kalabalık bir heyetle Sanat, Tasarım ve Mimarlık Fakültesi Dekanlığı'nda yapılan toplantıda her iki kurum arasında Belediye Başkanı Fatma Kaplan Hürriyet ve İstanbul Okan Üniversitesi Rektörü Prof. Dr. Güliz Muğan imzalayacakları bir protokol anlaşmasının yapılmasına karar verildi.

A cooperation meeting was held between Izmit Municipality, Istanbul Okan University's Faculty of Art, Design, and Architecture, and Istanbul Okan University Conservatory. The meeting focused on jointly conducting the activities of the six academic departments within the Faculty of Art, Design, and Architecture, along with the Music and Theatre departments of the Conservatory, in collaboration with Izmit Municipality's Art Academy.

During the meeting, held at the Dean's Office of the Faculty of Art, Design, and Architecture with a large delegation, it was decided that a protocol agreement would be signed between Izmit Municipality Mayor Fatma Kaplan Hürriyet and Istanbul Okan University President Prof. Dr. Güliz Muğan.



İstanbul Okan Üniversitesi ve Luigi Vanvitelli Üniversitesi Arasındaki Çift Diploma ve Hareketlilik Anlaşmaları Yenilendi

Dual Degree and Mobility Agreements Renewed Between Istanbul Okan University and Luigi Vanvitelli University

İstanbul Okan Üniversitesi Sanat, Tasarım ve Mimarlık Fakültesi Mimarlık Bölümü ve Luigi Vanvitelli Üniversitesi ile yapılan personel hareketliliğinin uzun süreli olması konusunda bir görüşme yapıldı. Bu görüşmede her iki üniversite arasındaki çift diploma anlaşmasının yenilenmesi konusunda mutabakat sağlandı.

Bu mutabakat çerçevesinde, Mimarlık Bölümü öğretim elemanları, Luigi Vanvitelli Üniversitesi'nde Erasmus personel hareketliliği kapsamında üç aylık sürenin ötesinde ders verme olanağı elde etti. Ayrıca, Mimarlık bölümü öğrencileri, Luigi Vanvitelli Üniversitesi'nde öğrenim görerek çift diploma kazanma şansına sahip olacak.

A meeting was held between the Department of Architecture at Istanbul Okan University's Faculty of Art, Design, and Architecture and Luigi Vanvitelli University to extend the duration of staff mobility programs. During the meeting, both universities agreed to renew their dual degree agreement.

Under this renewed agreement, faculty members from the Department of Architecture will have the opportunity to teach at Luigi Vanvitelli University for more than three months under the Erasmus staff mobility program. Additionally, architecture students will be able to study at Luigi Vanvitelli University and earn a dual degree.



The
University
of Naples
Luigi
Vanvitelli

**Görsel İletişim Tasarımı Bölümü
GMK Sergisini Ziyaret Etti**

26 Kasım 2024 Salı günü, Görsel İletişim Tasarımı Bölümü öğrencileri ile öğretim elemanlarından Dr. Öğr. Üyesi Eda Çekil Konrat, Dr. Öğr. Üyesi Alper Mazman, Dr. Öğr. Üyesi Didem Kara Sarioğlu ve Arş. Gör. Didem Toy, Marmara Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Ana Galeri'de açılan Grafik Tasarımcılar Meslek Kuruluşu Derneği'nin (GMK) düzenlediği 43. Grafik Tasarım Sergisi'ni ziyaret etti. Öğrenciler sergi hakkında bilgilendirildikten sonra afiştten kitaba, hareketli görüntüden ilan tasarımlarına 22 kategoride 500'e yakın tasarımı içeren seçkiyi inceleme imkanı buldu.

**Visual Communication Design Department
GMK Exhibition Visit**

On November 26th 2024, students from Visual Communication Design Department, along with the department faculty members Dr. Eda Çekil Konrat, Dr. Alper Mazman, Dr. Didem Kara Sarioğlu, and Res. Asst. Didem Toy, visited the 43rd Graphic Design Exhibition organized by the Turkish Society of Graphic Designers (GMK) at the Main Gallery of Marmara University's Faculty of Fine Arts. After being informed about the exhibition, students viewed a selection of nearly 500 designs in 22 categories, ranging from posters to books, motion graphics to advertisement designs.



**Mimarlık Bölümü Öğrencileri ile
Kent ve Tarih Gezisi Düzenlendi**

İstanbul Okan Üniversitesi Mimarlık Bölümü 1. sınıf öğrencileri, 24 Kasım Pazar günü Tarihi Yarımada ve Eminönü'ne yönelik bir kent ve tarih gezisi gerçekleştirdi. Dr. Öğr. Üyesi Özlem Çiçek Ünal ve Dr. Öğr. Üyesi Ceyhun İlsever'in katılımıyla gerçekleşen gezide, restorasyon uzmanı Dr. Çiçek Ünal'ın rehberliğinde önemli tarihi yapılar ve açık alanlar incelendi. Tur, Theodosius Dikilitaşı'ndan başlayarak Türk ve İslam Eserleri Müzesi, Tarihi Hipodrom kalıntıları, Sultanahmet Camisi, Ayasofya, Mısır Çarşısı ve Yeni Cami ziyaretleriyle tamamlandı. Etkinlik, öğrencilerin kentsel tarih ve mimarlık bilgilerini sahada deneyimlemesine olanak sağladı.

**City and History Tour with
Architecture Students**

On Sunday, November 24, first-year students from Istanbul Okan University's Department of Architecture participated in a city and history tour exploring the Historical Peninsula and Eminönü. The tour was guided by restoration specialist Dr. Özlem Çiçek Ünal, with the participation of Dr. Ceyhun İlsever. During the tour, significant historical structures and open spaces were examined under Dr. Çiçek Ünal's expert guidance. The route started at the Theodosius Obelisk and continued with visits to the Museum of Turkish and Islamic Arts, the remnants of the Historic Hippodrome, the Blue Mosque, Hagia Sophia, the Spice Bazaar, and the Yeni Cami (New Mosque). The event provided students with a valuable opportunity to experience urban history and architectural heritage on-site.



İç Mimarlık ve Çevre Tasarımı Öğretim Elemanları RIBA + Vitra ile Mimar Sohbetleri Etkinliği'ne Katıldı

Interior Architecture and Environmental Design Faculty Members Attended the RIBA + Vitra Architect Talks Event

İç Mimarlık ve Çevre Tasarımı Bölümü Öğretim Görevlisi Cemal Çağdaş Erol ve Araştırma Görevlisi İlayda Pınarlı RIBA + Vitra ile Mimar Sohbetleri Etkinliği'ne bölümü temsilen katılım sağladı.

Vitra'nın İngiliz Kraliyet Mimarlar Enstitüsü RIBA işbirliğiyle düzenlediği konuşma dizisinin İstanbul'daki etkinliğine, Ağa Han Mimarlık Ödülü sahibi Snøhetta'nın Kurucu Ortağı Craig Dykers konuk oldu. Etkinlik, 27.11.2024 tarihinde İstanbul Lütfü Kırdar Uluslararası Kongre ve Sergi Sarayı'nda gerçekleşti.

Lecturer Cemal Çağdaş Erol and Research Assistant İlayda Pınarlı from the Department of Interior Architecture and Environmental Design represented the department at the RIBA + Vitra Architect Talks event.


The event, organized by Vitra in collaboration with the Royal Institute of British Architects (RIBA), featured Craig Dykers, Co-Founder of Snøhetta and recipient of the Aga Khan Award for Architecture, as the keynote speaker. The talk took place on November 27, 2024, at the Istanbul Lütfü Kırdar International Convention and Exhibition Center.

RIBA + Vitra ile Mimar Sohbetleri



Tarih: 27 11 2024
Saat: 19.00
Mekan: İstanbul Lütfi Kırdar Uluslararası Kongre ve Sergi Sarayı

Konuşmacı

 Snøhetta'nın Kurucu Ortağı Craig Dykers ile
Living Buildings, Thoughtful Landscapes
(Yaşayan Binalar, Özenle Tasarlanmış Peyzajlar)



Mimarlık Bölümü
Tasarım 1 Alan Çalışması:
Tarihi Yarımada Gezisi Yapıldı

21 Kasım 2024 tarihinde, Dr. Öğr. Üyesi Özgün Arın ve Öğr. Gör. Fulya Karatoprak tarafından yürütülen Design 1/Tasarım 1 dersi kapsamında, İstanbul'un Tarihi Yarımada bölgesine bir alan çalışması düzenlendi. Mimarlık Bölümü 1. sınıf öğrencileri, kentin tarihi dokusunu gözlemleyerek farklı mekanlarda eskiz çizimleri yaptı. Bu etkinlik, öğrencilerin tarihi çevreye ilişkin farkındalık kazanmalarına ve tasarım süreçlerini geliştirmelerine katkı sunmayı amaçladı.

Architecture Department
Design 1 Field Study:
Historical Peninsula Tour Held

On November 21, 2024, a field study to Istanbul's Historical Peninsula was organized as part of the Design 1 course led by Dr. Özgün Arın and Lecturer Fulya Karatoprak. First-year students from the Department of Architecture explored the city's historical fabric, creating sketches at various locations. The activity aimed to enhance students' awareness of the historical environment while fostering their design development processes.



**İstanbul Dersi İçin
Teknik Gezi**

21 Kasım 2024 tarihinde Dr. Öğr. Üyesi Özlem ÇİÇEK ÜNAL yürütücülüğündeki MİMBS/ARCDE261 İstanbul dersi kapsamında Tarihi Yarımada'da bulunan Bizans ve Osmanlı Dönemi eserlerinin incelendiği bir teknik gezi gerçekleştirildi. Gezide öğrencilere İstanbul'un Bizans ve Osmanlı dönemi kentsel özellikleri, topoğrafya kullanımı, mimari eserlerin yapısal ve teknik özellikleri aktarıldı.

**Technical Trip for
Istanbul Course**

On November 21, 2024, Dr. Lecturer. Prof. Dr. Özlem ÇİÇEK ÜNAL, within the scope of MİMBS/ARCDE261 Istanbul course, a technical trip was organized to examine the Byzantine and Ottoman Period works in the Historical Peninsula. During the trip, students were informed about the Byzantine and Ottoman urban characteristics of Istanbul, the use of topography, structural and technical features of architectural works.



**Gebze Teknik Üniversitesi'nde
Diploma Jürisi Katılımı**

8 Kasım 2024 tarihinde, Gebze Teknik Üniversitesi Mimarlık Bölümü'nde gerçekleştirilen Diploma Ara Jürisi'ne, Mimarlık Bölümü öğretim üyesi Prof. Dr. Demet İrklı Eryıldız ve DSÜ öğretim üyesi Prof. Dr. Halil Semih Eryıldız jüri üyesi olarak katıldı. Jüri üyeleri, öğrenci projelerini değerlendirerek görüş ve önerilerini paylaştı.

**Participation in the Diploma Jury at
Gebze Technical University**

Prof. Dr. Demet İrklı Eryıldız and part-time Professor Dr. Halil Semih Eryıldız from Department of Architecture participated in the Diploma Interim Jury held at Gebze Technical University, Department of Architecture on 08.11.2024.

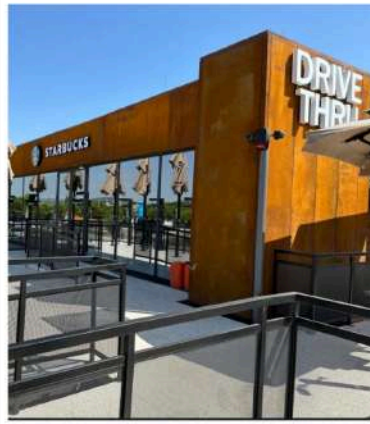
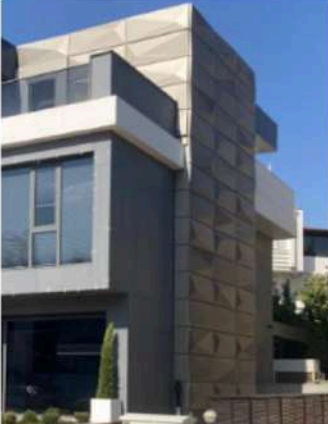


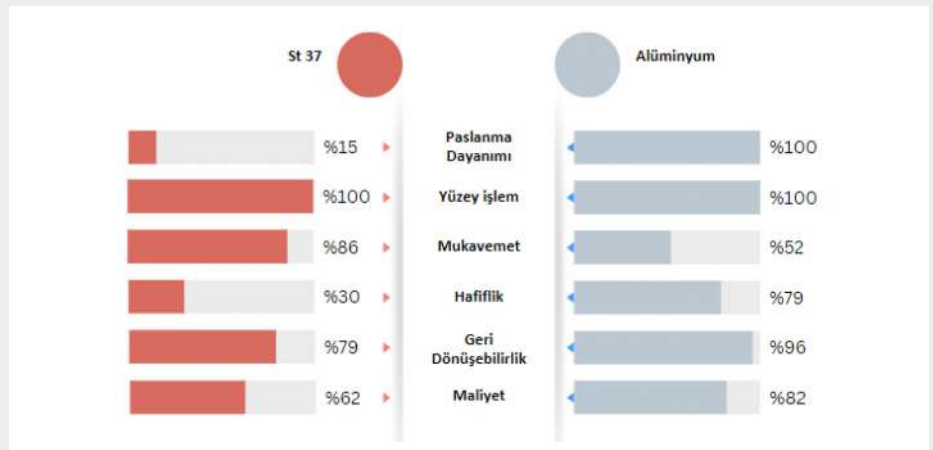
**Sena Karacan ve Tez Danışmanı
Doç. Dr. Seyhan Yardımlı'nın
Makalesi Yayınlandı**

Mimarlık Bölümü Yüksek Lisans öğrencisi Sena Karacan, tez danışmanı Doç. Dr. Seyhan Yardımlı ile birlikte tez çalışması kapsamında "Çephe Kaplama Malzemesi Olarak Alüminyum ve St37 Çelik Metallerinin Tercih Kriterleri" başlıklı bir makale yazdı. Makale, KENT AKADEMİSİ | URBAN ACADEMY dergisinin 2024 yılı Cilt 17, Sayı 6'da yayınlandı. Bu çalışmada, metal cephe kaplamaları arasında Alüminyum ve St37 Çelik malzemelerinin tercih nedenleri karşılaştırmalı olarak ele alındı ve değerlendirmeye tabi tutuldu.

**Article by
Sena Karacan and Thesis Advisor
Assoc. Prof. Dr. Seyhan Yardımlı
Published**

Master's student Sena Karacan from the Department of Architecture, together with her thesis advisor Assoc. Prof. Dr. Seyhan Yardımlı, published an article titled "Selection Criteria for Aluminum and St37 Steel Metals as Facade Cladding Materials". The article was published in Volume 17, Issue 6 of KENT AKADEMİSİ | URBAN ACADEMY Journal in 2024. The study provides a comparative evaluation of the selection criteria for aluminum and St37 steel as facade cladding materials, offering insights into their architectural applications and performance.

	St 37	Alüminyum
Proje Adı	Çeşme Starbucks Projesi	Antep Escudo Ofis Projesi
Proje Görseli		



**İç Mimarlığa Giriş:
Derinlik, Kontrast ve Tekrar**

İç Mimarlık ve Çevre Tasarımı Bölümü tarafından IAED 121 Introduction to Interior Architecture dersi kapsamında “Derinlik, Kontrast ve Tekrar” sergisi açıldı.

Öğretim Görevlisi Cemal Çağdaş Erol’un bölüm ile ortak organize ettiği sergi 29.11.2024 tarihinden itibaren süreli olarak İstanbul Okan Üniversitesi Tuzla Kampüsü D Blok, Birinci Kat Holünde ziyaret edilebilir.

**Introduction to Interior Architecture:
Depth, Contrast, and Repetition**

As part of the IAED 121 Introduction to Interior Architecture course, “the Depth, Contrast, and Repetition” exhibition was opened by the Department of Interior Architecture and Environmental Design.

The exhibition, co-organized by Lecturer Cemal Çağdaş Erol and the department, has been on display since November 29, 2024, at the first-floor hall of D Block, Istanbul Okan University Tuzla Campus, and is open for visitors for a limited time.



**İç Mimarlık
Proje I-VI Sergisi Açıldı**

İç Mimarlık ve Çevre Tasarımı Bölümü tarafından düzenlenen "İç Mimarlık Proje Sergisi", İstanbul Okan Üniversitesi Tuzla Kampüsü D Blok, Birinci Kat Holünde açıldı. Sergide, 2024-2025 Güz Dönemi mimari proje dersleri kapsamında öğrenciler tarafından hazırlanan proje paftaları görülebilir.

**Interior Architecture
Project I-VI Exhibition Opened**

"The Interior Architecture Project Exhibition", organized by the Department of Interior Architecture and Environmental Design, was opened at the first-floor hall of D Block at Istanbul Okan University's Tuzla Campus. The exhibition features project panels prepared by students as part of their architectural design courses during the Fall Semester of the 2024-2025 academic year.



1. Danışmanlığını Prof. Mehmet Reşat Başar'ın yürüttüğü, Kifayet Özkul isimli Doktora öğrencisinin tez izleme jürisi (TİK) 12 Kasım 2024 tarihinde yapılmış, oybirliği ile başarılı bulunmuştur.

The thesis monitoring committee (TMC) for PhD candidate Kifayet Özkul, supervised by Prof. Mehmet Reşat Başar, was held on November 12, 2024, and she was unanimously deemed successful.

2. Danışmanlığını Prof. Mehmet Reşat Başar'ın yürüttüğü, Gonca Sönmez isimli Doktora öğrencisinin tez izleme jürisi (TİK) 12 Kasım 2024 tarihinde yapılmış, oybirliği ile başarılı bulunmuştur.

The thesis monitoring committee (TMC) for PhD candidate Gonca Sönmez, supervised by Prof. Mehmet Reşat Başar, was held on November 12, 2024, and she was unanimously deemed successful.

3. Danışmanlığını Prof. Dr. Demet Irklı Eryıldız'ın yürüttüğü Ahmad Usman Naibi isimli Doktora öğrencisinin tez öneri jürisi 25 Kasım 2024 tarihinde yapılmıştır. Jüriye Dr. Öğretim üyesi Ceyhun İlsever de jüri üyesi olarak katılmıştır. International Lean Six Sigma Enstitüsünden Dr. Zulfikar Adamu, eş danışman olarak jüriye katılmıştır.

The thesis proposal defense for PhD candidate Ahmad Usman Naibi, supervised by Prof. Dr. Demet Irklı Eryıldız, was held on November 25, 2024. Dr. Ceyhun İlsever participated as a jury member, and Dr. Zulfikar Adamu from the International Lean Six Sigma Institute joined the jury as a co-supervisor.

4. Danışmanlığını Prof. Dr. Demet Irklı Eryıldız'ın yürüttüğü, Othman Ali İbraheem AL-Mashadani isimli Doktora öğrencisinin tez izleme jürisi 27 Kasım 2024 yapılmıştır. Jüriye Dr. Öğretim üyesi Eda Özsoy da jüri üyesi olarak katılmıştır.

The thesis monitoring committee for PhD candidate Othman Ali İbraheem AL-Mashadani, supervised by Prof. Dr. Demet Irklı Eryıldız, was held on November 27, 2024. Dr. Eda Özsoy also participated as a jury member.

5. Danışmanlığını Prof. Dr. Halil Semih Eryıldız'ın yürüttüğü, Bürgehan Aysu isimli Doktora öğrencisinin tez öneri jürisi 28 Kasım 2024 tarihinde yapılmıştır. Jüriye Prof. Dr. Işık Aksulu da jüri üyesi olarak katılmıştır.

The thesis proposal defense for PhD candidate Bürgehan Aysu, supervised by Prof. Dr. Halil Semih Eryıldız, was held on November 28, 2024. Prof. Dr. Işık Aksulu also participated as a jury member.

İSTANBUL OKAN ÜNİVERSİTESİ / ISTANBUL OKAN UNIVERSITY
SANAT, TASARIM VE MİMARLIK FAKÜLTESİ / FACULTY OF ARTS, DESIGN, AND ARCHITECTURE

STMF/BÜLTEN, Aralık-2024, Sayı 2 / STMF/BULLETIN, December 2024, No 2

İmtiyaz Sahibi / Publisher:
Prof. Dr. Güliz Muğan

Yayın Kurulu / Editorial Board:
Prof. Mehmet Reşat Başar, Dr. Öğr. Üyesi Sevil Tutunchian,
Dr. Öğr. Üyesi Damla Taymaz, Dr. Öğr. Üyesi Ceyhun İlsever

İngilizce Çeviri / English Translation:
Dr. Öğr. Üyesi Ceyhun İlsever, Dr. Öğr. Üyesi Sevil Tutunchian

Tasarım ve Mizanpaaj / Design and Layout:
Dr. Öğr. Üyesi Pelin Özyol

İSTANBUL OKAN ÜNİVERSİTESİ TUZLA KAMPÜSÜ, 34959 AKFIRAT - TUZLA / İSTANBUL

